

## Pablo Casals magyarországi hangversenyeinek jegyzéke

<u>A koncert dátuma:</u>	<u>Helyszín:</u>	<u>Város:</u>	<u>Közreműködők:</u>	<u>A koncert műsora:</u>
1910. november 18.	Zeneakadémia	Budapest	Szántó Tivadar /zongora	Bach: ? szvit, Beethoven: A-dúr szonáta op. 69; Brahms: e-moll szonáta op. 38.
1911. február 8.	Pesti Vigadó	Budapest	Dienzl Oszkár /zongora, Sylvia Reé Ena /ének	Händel: g-moll szonáta, Locatelli: Szonáta; Fauré: Elégia, Sicilienne, Papillon; Popper: Warum, Mazurka, Arlequin
1911. február 21.	Zeneakadémia	Budapest	Eugene Ysaÿe /hegedű, Raoul Pugno /zongora	Beethoven: Esz-dúr trió op. 70. No. 2; Schumann: d-moll trió op. 63; Schubert: B-dúr trió op. 99
1911. március 29.	Pesti Vigadó	Budapest	Hans Winderstein /karmester és a Lipcsei Filharmonikus Zenekar	Dvořák: h-moll gordonkaverseny op. 104. No. 2; Saint-Saëns: a-moll gordonkaverseny
1911. november 30.		Temesvár	Szántó Tivadar /zongora	Beethoven: A-dúr szonáta op. 69; Grieg: Szonáta; Bach: ? szvit
1911. november 25.	Pesti Vigadó	Budapest	?	Haydn: ? Gordonkaverseny; Bach: ? Szvit; Valentini: Szonáta; Moór: Prelude; Dvořák: Erdei csend; Csajkovszkij: Románc; Popper: Vito
1911. november 29.		Kolozsvár	Dienzl Oszkár /zongora	Haydn: ? Gordonkaverseny; Bach: ? Szvit; Valentini: Szonáta; Moór: Prelude; Dvořák: Waldesruhe; Csajkovszkij: Románc; Popper: Vito
1911. december 1. <sup>1</sup>		Lugos		
1911. december 5.	Vigadó	Budapest	Willy Burmester /hegedű, Eugen d'Albert /zongora	Schumann: ? trió; Beethoven: ? trió; Schubert: ? trió
1911		Debrecen	?	?
1912. január 16. <sup>2</sup>	Vigadó	Budapest	?	?
1912. február 17.	Zeneakadémia	Budapest	Donald Tovey /zongora	Bach: G-dúr szonáta (BWV 1027); Bach: C-dúr szvit (BWV 1009); Beethoven: A-dúr szonáta op. 69
1912. március 2.	Vigadó	Budapest	George Enescu /hegedű, Donald Tovey /zongora, Oskar Nedbal /karmester	Schumann: a-moll gordonkaverseny op. 129; Brahms: Kettősverseny; Beethoven: Hármassverseny

A koncert dátuma:	Helyszín:	Város:	Közreműködők:	A koncert műsora:
1912. március 3.	?	Szombathely	?	Haydn: ? csellóverseny; Bach: ? szvit; Valentini: Szonáta; Dvořák: Erdei csend; Csajkovszkij: Románc; Popper: Vito; ráadásként Bach: ? Sarabande
1912	Ardealul Szálló	Arad	?	?
?	?	Nagyvárad	?	?
1912. november 15. <sup>3</sup>	?	Lugos	?	?
1912. november 18.	Zeneakadémia	Budapest	?	Popper: Chanson villageoise, Szerenád. Ráadásszám: Mazurka
1913. február 16.	Tisza Szálló	Szeged	Dienzl Oszkár /zongora	Locatelli: Szonáta; Bach: G-dúr szvit; Beethoven: Változatok; <sup>4</sup> Huré: Air; Fauré: A szicíliai nő; Popper: Tarantella
1913. február 17.	Szent István Terem	Székesfehérvár	?	Popper: Tarantella
1913. február 18.	Vigadó	Budapest	Dohnányi Ernő /zongora	Beethoven: C-dúr szonáta op. 102. No. 1; D-dúr szonáta op. 102. No. 2; Bach: G-dúr szonáta; Brahms: F-dúr szonáta op. 99
1913. március 2.	Zeneakadémia	Budapest	Dohnányi Ernő /zongora, George Enescu /hegedű	Beethoven: G-dúr trió; Brahms: c-moll trió; Schubert: B-dúr trió op. 99.
1913. november 15.	Zeneakadémia	Budapest	Dienzl Oszkár /zongora	Boccherini: B-dúr gordonkaverseny; Bach: D-dúr szvit (BWV 1012); Schumann: Stücke im Volkston; Popper: Szerenád; Dvořák: Rondo
1913. november 26.	Vigadó	Budapest	Dienzl Oszkár /zongora	Saint-Saëns: a-moll gordonkaverseny; Bach: C-dúr szvit /részletek; Locatelli: Szonáta; Bruch: Adagio; Fauré: Sicilienne; Popper: Tarantella; Dienzl: Il se fait nuit; Dvořák: Rondo
1914. február 3.		Szabadka		Weber, Haydn, Bach, Bizet, Bruch, Popper, és Dvořák művek
1914. február 21.	Kulturház nagyterme	Marosvásárhely	Dienzl Oszkár	Saint-Saëns: Gordonkaverseny; Bach: C-dúr Preludium, Bourrée I–II, Gigue; Locatelli: Szonáta; Bruch: Adagio (Kol Nidrei); Fauré: Sicilienne; Popper: Tarantella; Dienzl: Il se fait nuit; Dvořák: Rondo
1914. február 22.		Kolozsvár	Dienzl Oszkár /zongora	Saint-Saëns: Gordonkaverseny; Bach: C-dúr Preludium, Bourrée I–II, Gigue; Locatelli: Szonáta; Bruch: Kol Nidrei; Fauré: Sicilienne; Popper: Tarantella; Dienzl: Il se fait nuit; Dvořák: Rondo
1914. február 25.	Tisza Szálló	Szeged	George Enescu /hegedű, Szántó Tivadar /zongora	Haydn: G-dúr ("Cigány") trió Hob. XV:25; Beethoven: D-dúr ("Geister") trió op. 70, No. 1; Brahms: H-dúr trió op. 8

A koncert dátuma:	Helyszín:	Város:	Közreműködők:	A koncert műsora:
1914. február 26.	Zeneakadémia	Budapest	George Enescu /hegedű Szántó Tivadar /zongora	Haydn: G-dúr ("Cigány") trió Hob. XV:25; Beethoven: D-dúr ("Geister") trió op. 70, No. 1; Brahms: H-dúr trió op. 8
1926. március 14.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Händel: g-moll szonáta; Beethoven: 7 variáció Mozart „A varázsfuvola” című operájának a „Bei Männern, welche Liebe fühlen” áriájára WoO 46; Bach: C-dúr szvit; Bloch: Héber meditáció; Debussy: Menüett; Fauré: Fileuse; Granados: Intermezzo; Granados: Goyescas; Saint-Saëns: Allegro appassionato
1926. március 16.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Beethoven: A-dúr szonáta op. 69; Moór Emánuel: Prélude; Fauré: Papillon; Schumann: Langsam; Schumann: Mit Humor; Bach-Kodály: Három korárelőjáték; Bréval: Szonáta
1926. március 21. <sup>5</sup>	Vigadó	Budapest	A Filharmóniai Társaság Zenekara	
1927. március 16.		Budapest	?	Bach: ?
1927. április 2.	Vigadó	Budapest	?	?
1928. március 13.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Grieg: a-moll szonáta op. 36; Couperin: Pièces en Concerto; ; Haydn: Menuetto; Bach: D-dúr szvit; Bréval: Szonáta
1928. április 2.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Chopin: g-moll szonáta op. 65; Bach: ? szvit; Szántó Tivadar: La Synagogue; Granados: Danse espagnole; Sgambati: Serenade; Popper: Chanson villageoise; Valentini: Szonáta
1929. március 13.	Vigadó	Budapest	?	?
1930. december 10.	?	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Beethoven: A-dúr szonáta op. 69; Bach: G-dúr szvit BWV 1007, Schmitt: Chant Elégique; Fauré: Tarentelle; Albéniz: Malaguena; Bartók: I. rapszódia; Boccherini: Adagio és allegro
1931. december 9.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Brahms: e-moll szonáta op. 38; Bach: ? szvit; Moór: Prelude; Jongen: Valse; Cassado: Danse du Diable Vert; Sarasate: Zapateado; Locatelli: Szonáta
1934. március 14.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Beethoven: A-dúr szonáta op. 69; Bach: D-dúr szvit (BWV 1012); Couperin: Pièces de Concert, Röntgen: Variations sur un thème populaire; Fauré: Romance and tarantella, Weber: Szonáta
1935. november 30.	Városi Színház	Budapest	Dohnányi Ernő /karmester	Haydn: D-dúr csellóverseny hob. VII/2; Bach: Esz-dúr szvit BWV 1010; Schumann: a-moll csellóverseny op. 129.
1936. december 9.	Vigadó	Budapest	Schulhoff Ottó /zongora	Beethoven: Variációk egy Händel témára; Beethoven: C-dúr szonáta op. 102; Boccherini: B-dúr gordonkaverseny; Bach: d-moll szvit BWV 1008; Bach-Kodály: Három korárelőjáték
1937 vége <sup>6</sup>	Vigadó (?)	Budapest		

A koncert dátuma:	Helyszín:	Város:	Közreműködők:	A koncert műsora:
1937. december 7.	Zeneakadémia	Budapest	Dohnányi Ernő /karmester, Herz Ottó /zongora	Boccherini: B-dúr gordonkaverseny; Locatelli: Szonáta; Dvořák: Gordonkaverseny op. 104.
1964. október 12.	Erkel Színház	Budapest	Casals /karmester Budapesti Kórus, Rádiózenekar	Casals: El Pessebre (A jászol)

<sup>1</sup> László Ferenc (zenetörténész, Kolozsvár) tájékoztatása.

<sup>2</sup> Gombos László tájékoztatása: *Pester Lloyd* (1911. december 24).

<sup>3</sup> László Ferenc tájékoztatása.

<sup>4</sup> A G. L. által rendelkezésemre bocsátott műsor nem tartalmazza, hogy melyik Beethoven-variációkról van szó.

<sup>5</sup> Koncertelőzetesből ismert adat (OSZK nyomtatványtár).

<sup>6</sup> Szilvássy László (gordonkaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola tanára) szóbeli közlése.